


КОРЖЕВИНА ВАЛЕНТИНА ВИКТОРОВНА

КАНДИДАТ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК,

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

# Развитие социального интеллекта средствами речевой деятельности у дошкольников с ТНР



**«Речеюшка»:** парциальная программа  
развития социального интеллекта  
средствами речевой деятельности/  
Под редакцией Н.В.Микляевой,  
В.В.Коржевиной

# Коммуникативная ситуация

особым образом организованная ситуация взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

# Первый этап

Последовательное формирование представлений о целостной коммуникативной ситуации

# Способы аудиовизуальной организации материала

- Определенная последовательность визуальных опор, представляющих сюжет одной картинки;
- Отбор и группировка разных видов визуальных опор

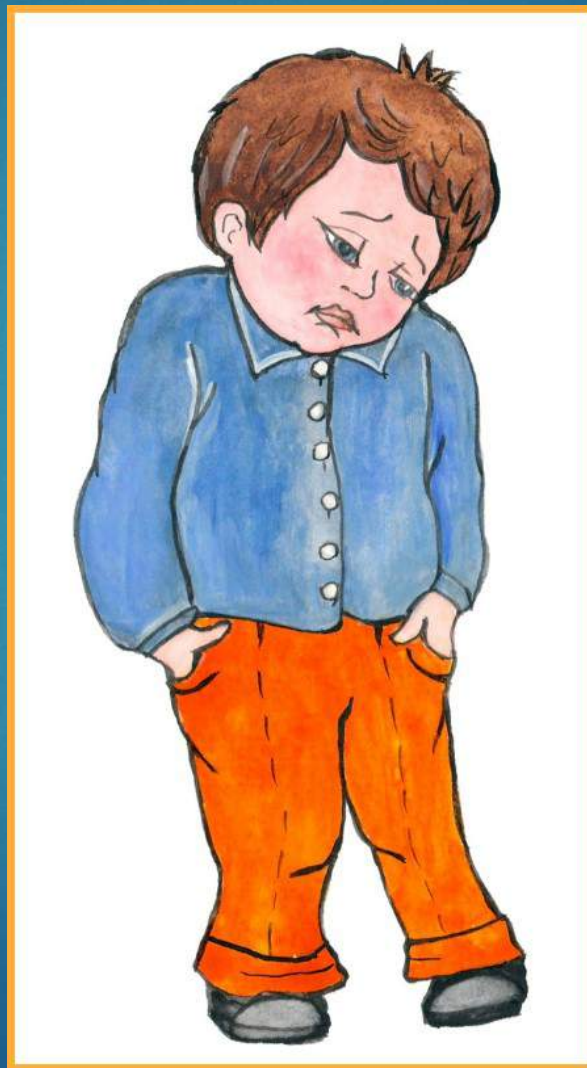
# Последовательность визуальных опор

- ▶ эмоциональное состояние персонажа;
- ▶ позы персонажа;
- ▶ взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию;
- ▶ взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в изображенной ситуации;
- ▶ процесс речевого высказывания (единичная реплика) персонажа.

# Эмоциональное состояние персонажа

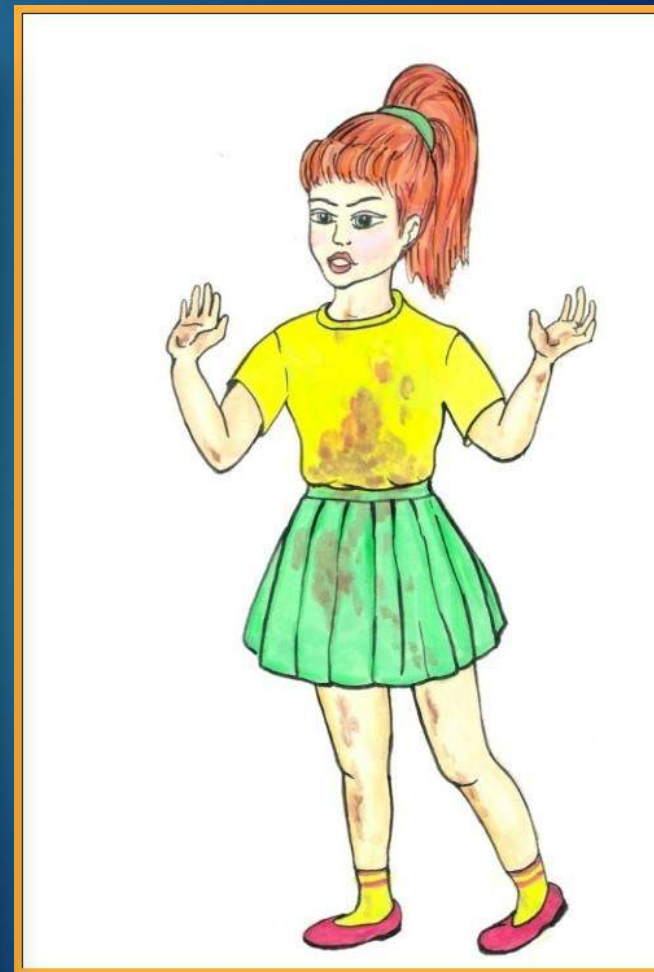


# Позы персонажа

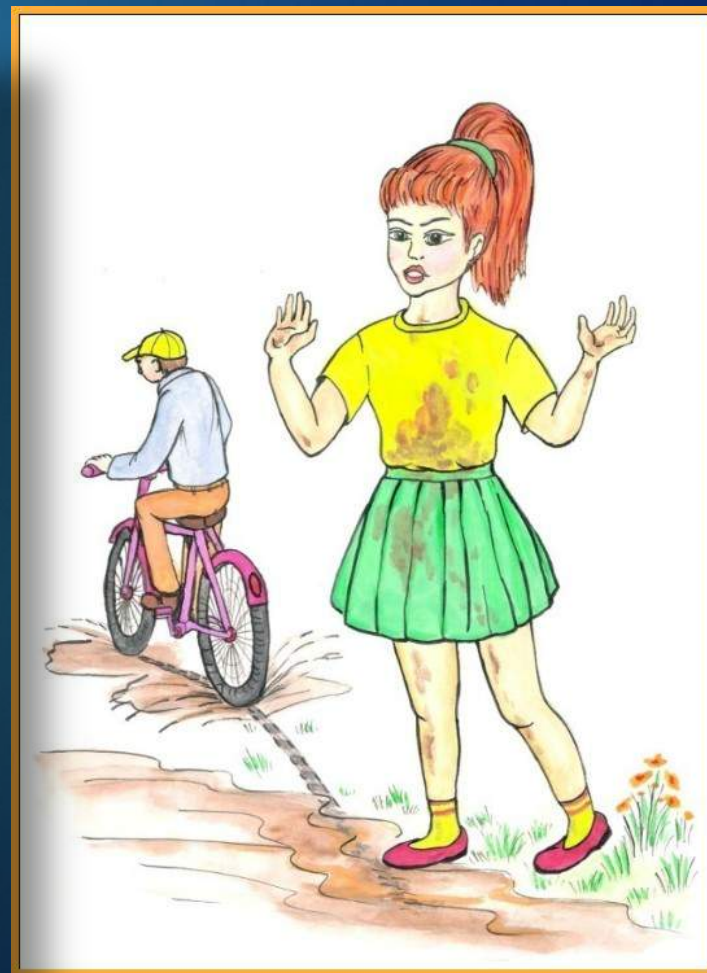
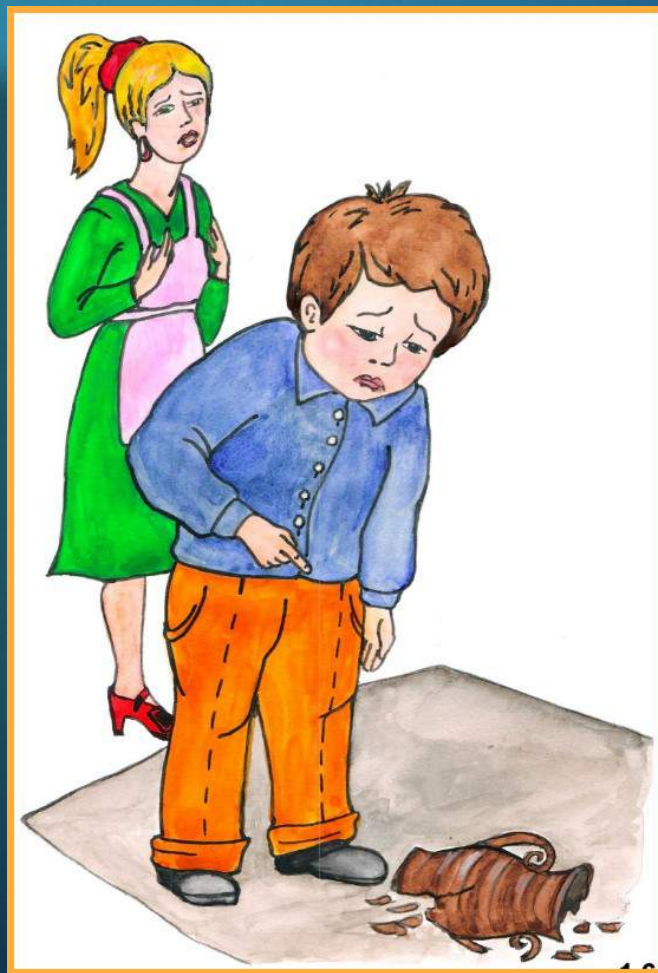
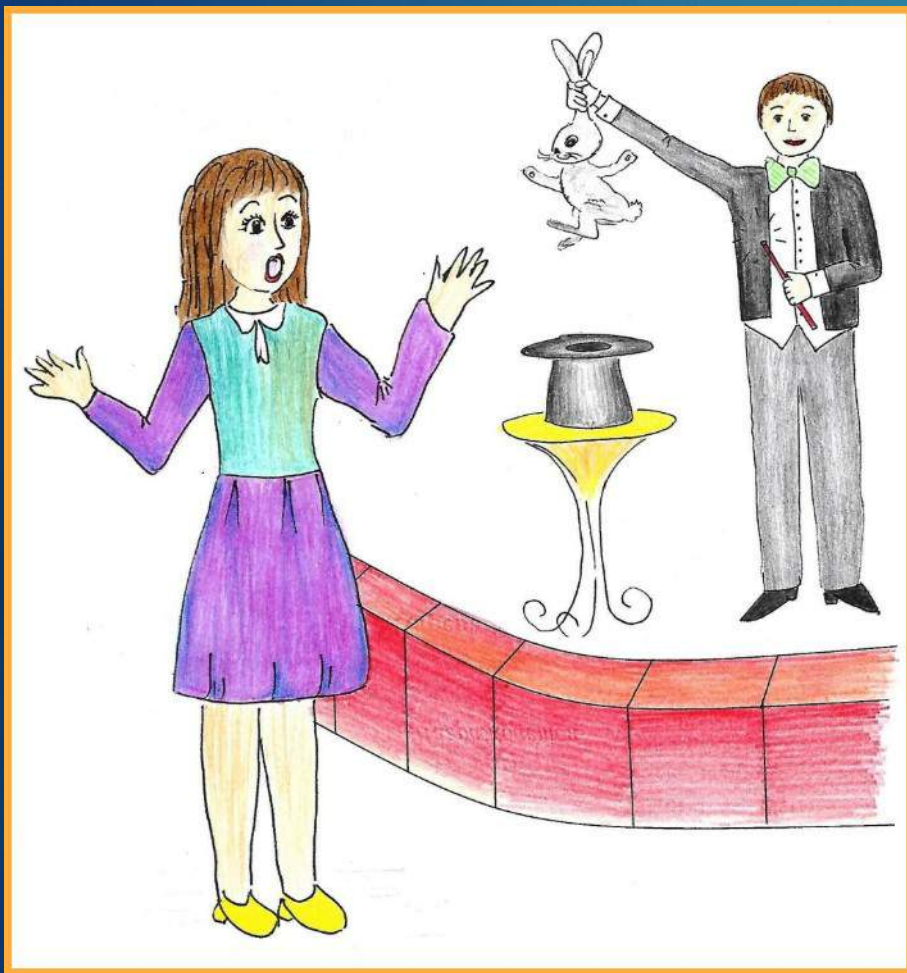




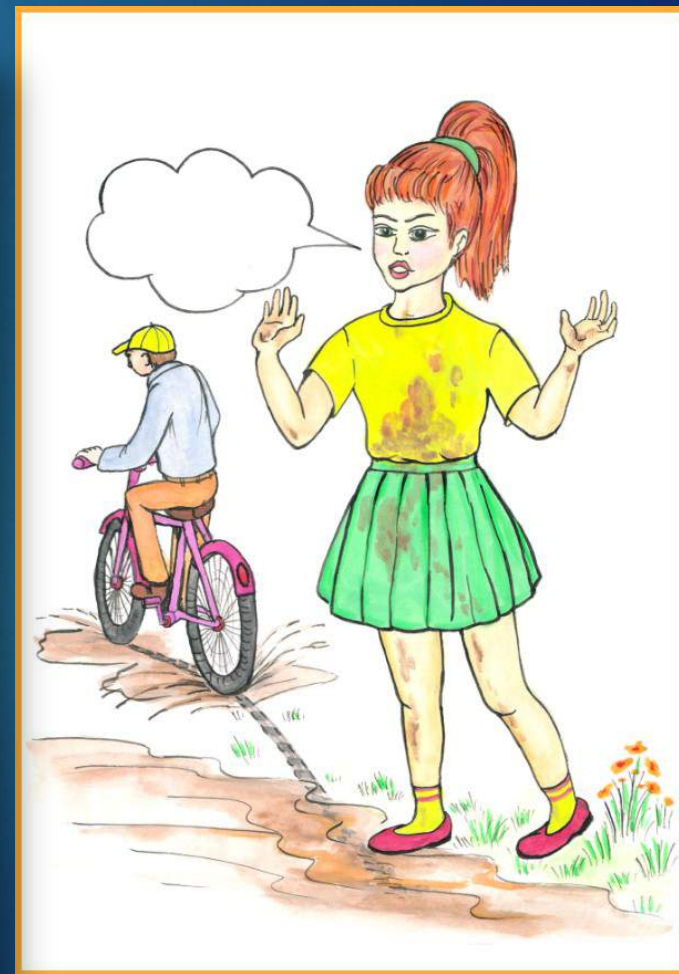
# Взаимодействие персонажа с объектами, включенными в ситуацию




# Взаимодействие персонажа с другими субъектами, участвующими в ситуации



# Процесс речевого высказывания персонажа



- 
- Развитие возможностей восприятия и усвоения функциональной и структурной организации различных типов речевых высказываний
  - Формирование умений использования вербальных и невербальных средств общения в различных видах детской деятельности

# Способ аудиовизуальной организации материала

- серии визуальных опор, иллюстрирующих коммуникативное взаимодействие персонажей в ситуациях, приближенных к реальной действительности.

# «В ГОСТЯХ»



# Третий этап

Совершенствовании умений  
самостоятельно осуществлять  
коммуникативное взаимодействие в  
реальных ситуациях общения детей со  
взрослыми и сверстниками

# Способы аудиовизуальной организации материала

- ▶ Подбор и разработка визуальных опор, которые передают основное содержание коммуникативной ситуации, представленной с помощью одной сюжетной картинки





**Спасибо за внимание!**